

ক্রিয়ারই নিগুণত্ব নিজ শ্রীমুখেই বলিয়াছেন—সাত্বিকঃ কারকোহসঙ্গী
রাগাক্কো রাজসঃ স্মৃতঃ। তামসঃ স্মৃতিবিভ্রষ্টো নিগুণো মদপাশ্রয়ঃ ॥
শ্রীকৃষ্ণ শ্রীউদ্ধবকে কহিলেন—অনাসক্তভাবে যে জন কৰ্ম করে, সেই কৰ্ত্তা ;
সাত্বিক ; যে কৰ্ত্তা ফললাভে অভিিনিবিষ্ট, সে জন রাজস ; যে জন অনুসন্ধান-
শূন্য হইয়া কার্য করে, সে জন তামস ; যে জন একমাত্র আমাতেই
শরণাগত, সেইজন নিগুণ ॥ ১৩৫ ॥

এস্থানে একটু বিশেষ বুঝিবার বিষয় এই যে—ক্রিয়াতেই সাত্বিক,
রাজস ও তামসত্বের তাৎপর্য ; কিন্তু ক্রিয়াশ্রয়-দ্রব্যে তাৎপর্য নয়।
কারণ, যে জন সাত্বিক কার্য করেন, তাঁহার শরীর সত্ত্ব, রজ ও তমোগুণের
বিকার। তাহা হইলে এইরূপে ভগবৎ-সম্বন্ধী ক্রিয়ামাত্রের নিগুণত্ব
উল্লেখ করিয়া ভগবৎ-সম্বন্ধীয় ক্রিয়া করিবার হেতুরূপা শ্রদ্ধারও নিগুণত্ব
বলিতেছেন—

“সাত্বিক্যাধ্যাত্মিকী শ্রদ্ধা কৰ্ম্মশ্রদ্ধা তু রাজসী।

তামসশ্রদ্ধা য়া শ্রদ্ধা মৎসেবায়ান্ত নিগুণা ॥”

শ্রীকৃষ্ণ শ্রীউদ্ধবকে কহিলেন—যে উদ্ধব ! অধ্যাত্মতত্ত্ববিষয়ে যে শ্রদ্ধা,
সেটি সাত্বিকী ; কৰ্ম্মানুষ্ঠানে যে শ্রদ্ধা, সেটি কিন্তু রাজসী ; অপর ধৰ্ম্মে যে
শ্রদ্ধা, সেটি তামসী ; আমার সেবাবিষয়ে যে শ্রদ্ধা, সেটি কিন্তু নিগুণা।
১১।২৫ ॥ ১৩৫—১৩৭ ॥

অত আহ—ধৰ্ম্মঃ ভাগবতঃ শুদ্ধঃ ত্রৈবিদ্যঞ্চ গুণাশ্রয়মিতি ॥ ৩৮ ॥

শুদ্ধঃ নিগুণঃ ত্রৈবিদ্যঃ বেদত্রয়প্রতিপাত্তঃ গুণাশ্রয়মিতি টীকা চ। বেদশব্দেনাত্ত্র্য-
কৰ্ম্মকাণ্ডমেবোচ্যতে এবং ত্রয়ীধৰ্ম্মমিত্যাদেঃ ॥ ৬ ॥ ২ ॥ শ্রীশুকঃ ॥ ১৩৮ ॥

অতএব, শ্রীশুকমুনিও ৬২।২৪ শ্লোকে বলিয়াছেন—“ধৰ্ম্মঃ ভাগবতঃ শুদ্ধঃ
ত্রৈবিদ্যঞ্চ গুণাশ্রয়ম্”। হে রাজন্ ! ভগবৎ-প্রণীত ধৰ্ম্ম শুদ্ধ, অর্থাৎ
মায়াগুণ সংস্পর্শরহিত বলিয়া নিগুণ। শ্রীবিষ্ণুদূতগণ সেই নিগুণ ভাগবত-
ধৰ্ম্ম যাহা বর্ণন করিয়াছিলেন, অজামিল তাহাও শুনিলেন এবং যমদূতগণ
কর্তৃক কথিত বেদত্রয়প্রতিপাত্ত ত্রিগুণময় ধৰ্ম্মের কথাও শুনিলেন। তৎপর
শ্রীবিষ্ণুদূতগণ কর্তৃক বর্ণিত ভাগবতধৰ্ম্ম শ্রবণ করিয়াই তৎক্ষণাৎ শ্রীভগবানে
ভক্তিমান হইয়াছিলেন। এস্থানে “বেদ” শব্দে কৰ্ম্মকাণ্ডই লক্ষিত
হইতেছে। যেহেতু “এবং ত্রয়ীধৰ্ম্মমনুপ্রপন্ন গতাগতং কামকামাঃ
লভন্তে।” শ্রীভগবদগীতায় এইরূপ উল্লেখ আছে ॥ ৬২ ॥

অতএব ভক্তেঃ শ্রীভগবৎস্বরূপশক্তিবোধকং স্বয়ংপ্রকাশত্বমাহ—যজ্ঞায় ধৰ্ম্মপত্যয়ে